

PALCO CULTURANDO

20 A 30 DE
AGOSTO 2026



REGULAMENTO

aqcjo

71ª FESTA DO PÊÃO DE SOIADEIRO
BARRETOS

robertinho
Carnes

PALCO
CULTURANDO

20 A 30 DE
AGOSTO 2026



REGULAMENTO

Maior Palco da Diversidade “Culturando” Brasileira

O Espaço Culturando é uma intervenção da AGCIP - Associação de Gestão Cultural no Interior Paulista “Prof. Gilberto Morgado” na Festa de Peão de Barretos, em parceria com a Associação “Os Independentes”, de Barretos, e cidades associadas.

O Palco em 2026 completará 17 anos e, tudo é uma construção coletiva, conquistando espaços antes NÃO OCUPADOS e, somente ao ocupar espaços, é que se pode dar vida a eles, a partir daí, aprender a conhecer os desafios e desafiá-los, um a um, superar as barreiras, conquistar direitos, criar compromissos, obrigações. A vida é esse misto de eventos e a cultura é vida, é o maior evento da existência humana.

agcjo

71ª FESTA DO PEÃO DE ROIADEIRO
BARRETOS



O Brasil se encontra aqui

A Festa do Peão de Barretos é reconhecida nacional e internacionalmente como o maior palco da cultura sertaneja e do rodeio da América Latina. Em 2026, ao adotar o tema “**O Brasil se encontra aqui**”, reafirma-se a vocação de Barretos como território de encontros, de diversidade e de representatividade cultural.

O **Palco Culturando**, consolidado como o maior espaço da diversidade cultural dentro da Festa, assumirá em 2026 um papel ainda mais estratégico: **priorizar a presença e valorização de manifestações culturais vindas dos quatro cantos do Brasil**, reforçando a pluralidade que compõe a identidade nacional.

Nosso compromisso será reunir, em Barretos, expressões que revelam a riqueza e a autenticidade de cada região do país, entre elas:

- **Norte:** Boi-Bumbá (Parintins-AM), Carimbó (PA), Marabaixo (AP), Toada e Danças Indígenas;
- **Nordeste:** Frevo (PE), Maracatu (PE), Coco de Roda (AL), Cavalo Marinho (PE), Samba de Roda (BA), Forró e Quadrilhas Juninas, Repente e Literatura de Cordel;
- **Centro-Oeste:** Siriri e Cururu (MT), Catira (GO), Folia de Reis (MS/GO/MG), Festas do Divino;
- **Sudeste:** Congada (MG/SP), Jongo (RJ/SP), Moçambique, Batuque de Umbigada (SP), Folia de Reis, Danças de São Gonçalo, Viola Caipira, Samba e Pagode;
- **Sul:** Fandango Caiçara (PR/SP), Terno de Reis (PR/SC), Danças Gaúchas e Tropeiras, Invernadas Artísticas de CTGs, Cuca e Música Regional Sulista.

Além das manifestações tradicionais, o Palco Culturando abrirá espaço para:

- **Bandas regionais** representando a diversidade musical brasileira (axé, sertanejo, forró, samba, rock, música regional e MPB);
- **Grupos folclóricos e comunitários** que preservam tradições locais;
- **Talentos especiais** que traduzem em suas performances a multiplicidade da cultura nacional.

Dessa forma, o Palco Culturando 2026 será um verdadeiro retrato da alma brasileira, um mosaico de ritmos, cores, sons e expressões que comprovam, na prática, o lema:

**“O Brasil se encontra aqui” – no Palco Culturando
na Festa do Peão de Barretos, no coração da maior festa cultural popular do país.**

Regulamento do Palco Culturando AGCIP 2026

1. INSCRIÇÕES

1.1. As inscrições deverão ser realizadas de **10/09 a 20/12/2025**, exclusivamente no site www.agcip.org.br, mediante preenchimento completo da ficha de inscrição e envio dos anexos solicitados.

1.2. **Quem pode se inscrever?** Artistas solo, grupos, bandas de todos os gêneros, fanfarras, bandas marciais, grupos de dança, manifestações folclóricas, povos originários, orquestras, artistas de rua, literatura, teatro, artes visuais e quaisquer outras formas de expressão artística e cultural.

1.3. Para a seleção:

- Até **80% das vagas** serão destinadas a artistas que **nunca se apresentaram** no Palco Culturando;
- Serão selecionadas até **100 apresentações**, não incluídas fanfarras, bandas marciais, CulturaAndando e o VIII Festival Nacional de Dança;
- Até **20 artistas convidados** poderão compor a programação.

1.4. O envio da inscrição implica **aceite integral deste regulamento** e cessão dos direitos de imagem/voz para fins de divulgação.

1.5. **É obrigatório** o envio de vídeo de apresentação para análise da comissão (não serão aceitos clipes editados; o vídeo deve demonstrar a performance real do artista).

2. PARTICIPAÇÃO

2.1. Podem se apresentar apenas artistas com **idade mínima de 15 anos completos**. Menores de 18 devem ser inscritos pelos responsáveis, cuja presença é obrigatória no dia da apresentação.

2.2. No ato da inscrição devem ser informados o número de integrantes e o tempo de apresentação (máximo de 50 minutos).

2.3. O Palco Culturando terá **preferência para culturas populares, tradições regionais, folclore e povos originários**.

2.4. A Festa do Peão de Barretos será realizada de **20 a 30 de agosto de 2026**.

PALCO CULTURANDO

20 A 30 DE
AGOSTO 2026



3. ESTRUTURA E BENEFÍCIOS

3.1. A AGCIP oferece:

- Estrutura profissional de palco, som e iluminação;
- Painel de LED (com possibilidade de envio prévio de imagens);
- Apresentadores oficiais;
- Camarim com sofás, água, café e espelho;
- **Refeição gratuita** das 18h às 20h (chegada obrigatória entre 17h e 19h);
- Divulgação oficial nos sites www.agcip.org.br e www.independentes.com.br;
- Artes oficiais padronizadas para divulgação;
- Transmissão ao vivo no canal **CulturAndando** (YouTube).

3.2. **Não haverá pagamento de cachê ou ajuda de custo.** O transporte até Barretos é responsabilidade do artista ou município. A AGCIP poderá auxiliar com ofício às prefeituras para apoio logístico.

3.3. **Hospedagem não será oferecida** devido à alta demanda da rede local.

4. ACESSO E LOGÍSTICA

4.1. O acesso ao Parque do Peão será permitido apenas das **17h às 19h**. Após esse horário, a participação não será garantida. Mudanças de logística poderão ocorrer, sendo comunicadas previamente.

4.2. Cada grupo deverá enviar lista de integrantes com **nome, RG e CPF** para credenciamento.

4.3. O credenciamento dá acesso ao Parque do Peão, mas não garante entrada em shows da Arena (alguns possuem bilheteria interna).

4.4. A passagem de som ocorrerá imediatamente antes da apresentação, com até 10 minutos para ajustes (exceto orquestras ou formações especiais).

4.5. A ordem de apresentações deve ser respeitada. **Não são permitidos encaixes sem autorização expressa da Presidência da AGCIP ou do Coordenador Geral.**

5. DIVULGAÇÃO

5.1. Todas as apresentações terão artes oficiais produzidas pela equipe de mídia do Palco Culturando, com identidade visual da Festa.

5.2. **É proibida a divulgação com artes próprias ou sem autorização.** O descumprimento implica perda da vaga.

5.3. A programação completa será divulgada até **27/02/2026** no site da AGCIP e parceiros.

PALCO CULTURANDO

20 A 30 DE
AGOSTO 2026



6. REGRAS GERAIS

- 6.1. O Palco Culturando é um espaço **plural, democrático e gratuito**, voltado à valorização da diversidade cultural brasileira.
- 6.2. O artista ou grupo selecionado **não paga** para se apresentar.
- 6.3. A AGCIP não se responsabiliza por equipamentos pessoais dos artistas.
- 6.4. A participação de acompanhantes não autorizados será permitida somente mediante ingresso pago.
- 6.5. O tempo máximo de apresentação é de **50 minutos**.

7. COMISSÃO ORGANIZADORA

A Comissão Organizadora do Palco Culturando 2026 é composta por:

- **Amarildo Dudu Bolito** – Presidente da AGCIP
- **Prof. Edemilson José do Vale (Sete)** – Idealizador e Coordenador Geral
- **Júnior Zago** – Logística
- **Marcelo Moraes** – Produção de Palco
- **Fabiana Fernandes** – Conselho Editorial
- **José Rangel** – Diretor AGCIP
- **Jota Carvalho e Katharine de Oliveira** – Apresentadores
- **Élio Floriano** – Artista Plástico e Músico
- **Mariana Gomes do Nascimento** – Logística
- **Rafael Morselli** – Coordenação de Acesso
- **Marcos Favaretto e Toninho Costa** – Diretores Fundadores
- **Daewison Willian do Vale e Rodrigo Carlos Biscola** – Advogados da AGCIP
- Demais membros da Diretoria AGCIP (gestão 2023/2026).

8. DISPOSIÇÕES FINAIS

- Cidades que desejarem expor material turístico/cultural/ambiental deverão contatar a Comissão da AGCIP.
- Após 01/03/2026 inicia-se o processo de promoção/divulgação dos artistas.
- Os horários de apresentação poderão sofrer alterações por demanda da Festa, sendo avisados previamente.
- Casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora.

PALCO CULTU RANDO

20 A 30 DE
AGOSTO 2026

O BRASIL
SE ENCONTRA
AQUI!

Segue abaixo foto do Palco Culturado. 12x8 aproximadamente.



Foto ao lado:

Palco Culturando uma semana após a Festa de 2024

Foto Acima: *Palco Culturando vendo o Sol nascer no
1º fim de semana da Festa em 2024*

Amarildo Dudu Bolito
Presidente da AGCIP

agcjo

71ª FESTA DO PÉ DO BOIADEIRO
BARRETOS

robertinho
Carnes